**MATERIALES DE SENSIBILIZACIÓN PARA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO**

**PROPUESTAS DE ACCIONES DE SENSIBILIZACIÓN**

El objetivo es obtener un provecho económico que será destinado a los proyectos de "Sonrisas de Bombay"

**IDEAS PARAR ESPECTÁCULOS**

* Trabajo a partir de las historias de vida que se van publicando en Sonrisas de Bombay: crear un guión para un montaje escénico y/o audiovisual ...
* A partir de los relatos de vida, se pueden crear otros alternativos inspirados en estos... con finales cambiados, cambio de personajes ...
* Hacer taller de Bollywood y una muestra para el público. Si son alumnos más interesados o sensibles en el tema, se puede buscar información sobre otras danzas de la India y hacer una creación a partir de los recursos de movimiento que estas proponen. Buscar también coreógrafos contemporáneos indios que puedan servir de inspiración para el trabajo
* ¿Taller de instrumentos musicales indios? (¿Se puede visitar alguna tienda de instrumentos indios?). ¿Después hacer un espectáculo? Ejemplos, en Tapan Musical Center hacen talleres C. San Antonio María Claret, 226, Barcelona.
* Recital poético-musical-escénico a partir de textos de poetas indios. También se pueden utilizar poetas de aquí que traten temáticas que nos interese trabajar

**IDEAS PARA EXPOSICIONES, PUBLICACIONES Y DINÁMICAS DE CENTRO**

* ¿Trabajo sobre personajes importantes de la India?, y hacer una exposición. Se pueden establecer paralelismos entre políticos, pensadores, creadores, artistas indios y de aquí... por época, por disciplina... visión en positivo del potencial de la India
* Exposición y concurso de carteles o pinturas inspirados en temas que se hayan podido tratar: ODS, situación de los slums, la importancia y el valor de la educación, la cosmovisión y la cultura india, la situación de la mujer...
* Incluir un apartado de solidaridad en la revista o en el blog del centro.
* Crear un equipo solidario dentro del centro. Un grupo de alumnos que se organizan y trabajan en equipo llevando a cabo actividades destinadas al mismo centro o bien al pueblo (o más allá) para sensibilizar o actuar solidariamente, a través de una planificación propia de actividades. Puede estar formado por alumnos, ex alumnos, profesorado, miembros del AMPA...

**IDEAS PARA ACCIONES EN LA CALLE**

* Dibujar un mandala y rellenarlo de monedas ¿de 50 céntimos? ¿20? ¿1 €?
* Montar un stand de donación de Sonrisas. Hacer una especie de croma o espacio donde la gente se pone y hace una sonrisa. Las fotos se publican en la web del instituto, o en la de Sonrisas. Por cada sonrisa se da algo al bote.
* Hacer un flashmob en algún espacio emblemático de la población. En este enlace hay uno del equipo de Sonrisas de Bombay de Barcelona: <https://www.youtube.com/watch?v=gRMlr2udD5Y>
* Dibujar en el suelo la superficie media de un slum y junto a ella la superficie media de una vivienda aquí. Dividir la vivienda en los espacios que debe incluir. Indicar el número de personas que viven de media en cada una de las dos viviendas. Hacer la acción de intentar colocarnos en cada espacio. Se puede complicar poniendo muebles y otros utensilios del hogar, o bien intentar distribuir los espacios.
* Hacer cine fórum solidario: proyectar películas que hablen de algún aspecto de la realidad de la India. Estaría bien que el cine fórum fuera conducido por los propios alumnos que han visto y trabajado antes el film así como los temas que quieren tratar para generar el debate posterior.
* Lectura de cuentos indios para los más pequeños. Ya sea que los alumnos de secundaria se preparen una lectura dinamizada para hacer en las escuelas o en la biblioteca del pueblo, y poner una caja para la recaudación (utilizar "10 Cuentos 10 Sonrisas" o buscar en clásicos indios).
* Taller de yoga que incluya reflexión, ¡no sólo la práctica!
* Mercadillo con cosas de las que nos podemos desprender (¿Estoy dispuesto a desprenderme de cosas que tienen un valor para mí?). ¿Cada cosa que vendemos tiene una pequeña explicación?. Antes hemos hecho un proceso de reflexión en clase sobre cosas de las que podemos prescindir o que estamos dispuestos a compartir, a traspasar... O bien reescribimos una pequeña historia sobre aquel objeto para hacerlo atractivo para otras manos.
* Organizar una carrera de tantos kilómetros como distancia a la escuela pueda haber por un alumno indio de un entorno rural…. O hacer una carrera, y punto.