

# Sonrisas de Bombay & Natalia Verbeke

“LAS MUJERES POBRES DE BOMBAY LOGRAN MÁS IGUALDAD SI SE HACEN MAESTRAS”.

Dar una oportunidad para que mujeres pobres de la mayor ciudad de la India se formen como maestras y contribuyan a transformar la realidad social de su país es el fin del proyecto que esta ONG de desarrollo presenta al **Premio Cuida de Ti**, organizado por **Mía** y **Garnier**. La actriz hispanoargentina apoya y amadrina este deseo.

texto\_ Raquel Mulas & fotos\_ Alfonso Jiménez



Ser maestra de guardería en un *slum* (barrio pobre) de Bombay es para muchas mujeres una oportunidad de ser socialmente valoradas.

**E**s un momento dulce para la actriz: mientras continúa saboreando las mieles del éxito de la serie *Doctor Mateo*, la película francesa *Las chicas de la sexta planta*—su último trabajo— ha seducido al público español después de haber triunfado en París. Y los compromisos profesionales le siguen saliendo al encuentro, pero Natalia Verbeke (Buenos Aires, 1975) no ha querido dejar pasar la ocasión de amadrinar la propuesta solidaria que Sonrisas de Bombay presenta al Premio Cuida de Ti, un proyecto que persigue aumentar las cuotas de igualdad de la mujer india. “Como persona con un nombre que puede influir de alguna manera, es para mí un deber ponerme al lado de causas como esta”, declara.

**El nombre de la ONG nos invita a sonreír. ¿A ti también?**

**NATALIA VERBEKE:** Yo creo que con una sonrisa le puedes alegrar un segundo, un minuto, el día o la vida a alguien. Es tan fácil darlas que creo que todos tendríamos que estar sonriendo todo el tiempo para tener un mundo mejor.

**Más allá de ese gesto, ¿cómo percibes el trabajo de los cooperantes, que conocen los problemas de verdad, en vivo y en directo?**

**N.V.:** Los que están allí realizan una labor muy dura pero al mismo tiempo muy gratificante, porque comprueban cómo se van consiguiendo cosas. De repente ven que, gracias a la colaboración de la gente—que a veces es modesta—, se puede poner en pie un colegio o dar un plato de comida y educación a niños de zonas muy pobres.

ESTILISMO: LLUIS VALLE · PELUQUERÍA: PEDRO CEDEÑO CON PRODUCTOS FRUCTUS STYLE DE GARNIER · MAQUILLAJE: PEDRO CEDEÑO PARA MAYBELLINE NY.



Natalia Verbeke  
lleva camisa  
de Antik Batik  
y pantalones  
de Maje.

El proyecto que Sonrisas de Bombay presenta a nuestro premio solidario se centra en formar a mujeres como maestras o ayudantes, en los parvularios de los barrios pobres, para que sean protagonistas de la transformación social de la India. ¿Qué es lo que más te gusta de esta idea?

N.V.: Primero, que es un proyecto de género. Me llamó mucho la atención que las mujeres, ya sólo por el hecho de serlo y de ser pobres, estén discriminadas. Es importante poder luchar por buscar la igualdad, por que ellas tengan su propia autonomía. Me parece muy bonito poder apoyar este proyecto que intenta sacar a las mujeres adelante, y más en una sociedad tan dura como la india.

Como mujer de Occidente, ¿consideras que para ellas es más difícil alcanzar la igualdad?

N.V.: ¡No me lo puedo ni imaginar! Ojalá algún día se consiga. Tendría que pasar mucho tiempo, siglos.

Tú, que has interpretado el papel de profesora en la serie *Doctor Mateo*, ¿crees que es especial la relación de un niño o una niña con su maestra?

N.V.: Sí, claro. La relación de un pequeño con su maestra puede ser incluso mayor si además se convierte en su tutora, cuando la progenitora no puede estar presente. La maestra es, en este caso, como una segunda madre.

¿Y qué papel desempeñan las maestras en estas escuelas infantiles?

N.V.: Ellas son un pilar fundamental en la educación de los niños y niñas del futuro. Ayudan a combatir la explotación infantil, tan frecuente en los barrios pobres de Bombay. También asisten a las familias en riesgo de exclusión social, participan en el control de lo que comen estos pequeños y en las

campañas de vacunación. Sin duda, el trabajo de estas mujeres repercute para mejorar la vida y la salud de los alumnos de estos parvularios.

Dime por qué razón este proyecto debería ganar el Premio Cuida de Ti.

N.V.: Porque los 20.000 euros les vendrían muy muy bien y porque creo que es muy loable la labor que realiza Sonrisas de Bombay. Es muy bonito formar a estas mujeres para que tengan una posibilidad en la vida, para que puedan ser alguien y tener un lugar en la sociedad. Me encantaría que se lo llevaran.

**Ganar el Premio Cuida de Ti supondría potenciar la formación y autonomía de las 114 mujeres que trabajan en los 25 *balwadis* (parvularios) de 5 barrios de chabolas de la ciudad de Bombay.**



A la izquierda, una maestra y su asistente impartiendo una clase de inglés a los niños y niñas de uno de los parvularios que impulsa Sonrisas de Bombay.



#### EDUCACIÓN Y ALIMENTO

En los *balwadis* o escuelas infantiles trabajan 64 mujeres de grupos autogestionados que se encargan de facilitar una comida diaria a los alumnos. Estos niños viven en una precariedad muy grande y sus padres no les pueden dar alimento todos los días. En la foto, durante una clase.

## Sonrisas de Bombay

### Formación y oportunidades laborales para las mujeres de los *slums*

La India está considerado el cuarto país del mundo más peligroso para las mujeres. Allí, la discriminación por razón de sexo es una realidad que sufre aún más la mujer que pertenece a los estamentos más pobres de la sociedad. Algo que sucede a pesar de contar con leyes que avalan la igualdad de género y de que tiene claros ejemplos de que el poder también puede ser femenino: la persona que actualmente preside el parlamento indio, Meira Kumar, es un mujer *dalit* (intocable). Por esta razón, organizaciones de cooperación como Sonrisas de Bombay insisten en demostrar que la mujer puede representar un papel protagonista en el proceso de transformación social de su país y en concreto de la ciudad de Bombay, capital comercial y financiera de la India, en donde centra sus esfuerzos esta ONG. Bombay cuenta con 20 millones de habitantes; el 60% vive en condiciones de absoluta insalubridad y pobreza en los

numerosos *slums* o barrios marginales. Es precisamente en cinco de estos asentamientos de chabolas donde se desarrolla el proyecto que esta organización presenta al Premio Cuida de Ti, un programa que tiene como objetivo formar a un grupo de mujeres para que se conviertan en maestras o asistentes de 25 *balwadis* (parvularios). Mediante una medida de discriminación positiva, Sonrisas de Bombay apostó desde el primer momento por que la totalidad de las personas que trabajaban con los niños y niñas de los *balwadis* fueran mujeres, porque en la India la profesión de maestro goza de prestigio social y seleccionarla para ocupar estos empleos mejora notablemente la visibilidad de la mujer en estas comunidades.

El cometido de las maestras y de las ayudantes en estas guarderías es mucho más amplio del que podría tener una profesora, por ejemplo, en nuestro país; por eso es tan importante que reciban la

formación adecuada. Ellas se encargan de establecer estándares de aprendizaje en los 700 niños y niñas de 0 a 6 años que están escolarizados en los 25 centros. Les proporcionan educación y les enseñan un poco de todo: canciones, el alfabeto, inglés, números, colores, animales y otros conocimientos básicos para que más adelante, al cumplir 6 años, puedan incorporarse a la escuela primaria. En la India, la educación es obligatoria y gratuita desde los 6 años hasta los 14. A pesar de todo, en Bombay hay, paradójicamente, 2,4 millones de menores sin escolarizar. De ellos, un poco más de un millón son niños y niñas que trabajan. En este contexto, la escolarización preescolar cobra una gran importancia, porque previene la explotación infantil y permite que los menores lleven una vida acorde con su edad. Otra de las funciones de estas mujeres es controlar la alimentación de los pequeños alumnos. Así, en

los *balwadis* se distribuye una comida diaria a cada niño. Es una forma de luchar contra la desnutrición, ya que a veces los padres de estos menores carecen de medio y oportunidades para ofrecerles una mejor atención, incluida la alimenticia. En este sentido, los *balwadis* a menudo representan para los pequeños un hogar cuando no pueden contar con el propio. En Sonrisas de Bombay tienen en cuenta estos dos aspectos, porque se ha comprobado que las intervenciones combinadas en materia de nutrición y educación tienen más posibilidades de surtir efecto que las que se centran exclusivamente en la educación.

#### De este proyecto se benefician

directamente 114 mujeres: de ellas, 25 son maestras y 25 asistentes, y las 64 restantes forman lo que han denominado grupos autogestionados, es decir, son las personas que se ocupan de

garantizar a los alumnos de las guarderías una comida equilibrada al día. Estas mujeres también reciben formación tanto sobre nutrición e higiene como de cocina, para aprender a preparar los platos. Es importante, asimismo, el número de beneficiarios indirectos: unas 4.070 personas, lo que supone una media de cinco personas por cada familia de la comunidad. Para las mujeres que reciben la formación y el apoyo de Sonrisas de Bombay, con la colaboración de su contraparte india, la organización Saprem, tener un puesto de trabajo remunerado se traduce en un cambio del papel tanto interno, ya que aprenden a desenvolverse con mayor seguridad y autonomía, como externo, pues pueden mejorar la economía de sus familias y en definitiva la de su propio entorno. Sus actividades repercuten en toda la comunidad, hasta el punto de que se las considera verdaderos agentes de cambio social en su país. ■



#### FORMACIÓN

Dos mujeres durante la entrega de diplomas del curso de formación de inglés al que asisten las beneficiarias del proyecto.

FOTOS: ALVARO PUIG CAMPRUB Y MARCOS MARTINEZ. CEDIDAS POR SONRISAS DE BOMBAY



#### FICHA DEL PROYECTO

### Sonrisas de Bombay

**Nombre** Transformación social: la capacitación de las mujeres de los *slums* de Bombay.

**Ubicación** Andheri Este y zona norte de Bombay.

**Objetivo** Promover la transformación de las mujeres de los *slums* del norte de Bombay y de Andheri Este, a través de la formación de las maestras y asistentes de los *balwadis*, mejorando a la vez el control de la nutrición y el establecimiento de unos estándares de aprendizaje.

**Si quieres colaborar:**

**Cuenta:** Triodos Bank 1491 0001 23 2030048025

**Teléfono:** 934 67 34 45

**Web:** [www.sonrisasdebombay.org](http://www.sonrisasdebombay.org)